LICEO STATALE "G. F. PORPORATO" Via Brignone 2 PINEROLO

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

- ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI
- ASSE CULTURALE MATEMATICO
- ASSE CULTURALE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO
- ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

ASSE DEI LINGUAGGI (L 1) - Italiano -

ASSE DEI LINGUAGGI (L 1) - Italiano -

ASSE DEI LINGUAGGI (L) - Italiano -

(AII)

	CAZIONI NAZIONALI			INDICAZIONI RELATIV	E AL CURRICOLO		E
Competenze di base Abilità/Ca	pacità Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
I.1. (=L 1.1) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire Componenti di vorale. (ICR) L1.1.3. Esporre in mod logico e coeren esperienze vissi ascoltati. (C) L1.1.4. Riconoscere dif registri comuniu un testo orale. (L1.1.5 Affrontare molt situazioni comus scambiando informazioni, id esprimere anche proprio punto d (AII, C, RP, CF L1.1.6. Individuare il p vista dell'altro if formali ed informazioni ed informazioni ed informazioni ed informali	- Elementi di base delle funzioni della lingua. - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali. - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. - Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.	5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Consolidare le competenze morfosintattiche 1.1.1 -1.1.2 - 1.2.1 CC 3 - 8 Sviluppare una terminologia appropriata ad esprimere gli argomenti proposti 1.1.3 - 1.1.5 - 1.3.4 CC 3 Rafforzare la competenza comunicativa e la competenza linguistica generale, intesa come capacità di comprendere la lingua in tutte le sue varietà, funzionali e	Morfologia del verbo Analisi logica della proposizione Analisi del periodo Tutti i contenuti Elementi di linguistica e teorie della comunicazione Analisi e produzione di testi descrittivi, narrativi ed espositivi Vedi sopra contenuti			verifica

diacroniche, nonché di grammaticali

mettere il testo in rapporto all'emittente, al ricevente ed alla

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti situazione comunicativa 1.1.4 – 1.1.5 – 1.1.6 – 1.2.1 1.2.3 – 1.3.1 – 1.3.2 – 1.3.3 – 1.3.4 CC 2 – 3 – 4 - 7	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	L1.2.1 Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. (AII + ICR) L1.2.2. Applicare strategie diverse di lettura. (AII, P, AII, ICR, RP, I) L1.2.3 Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. (AII, ICR) L1.2.4 Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario (AII).	 Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Principali connettivi logici Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Tecniche di lettura analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva. Denotazione e connotazione. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere. 	1.IMPARARRE AD IMPARARE 5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE 6.RISOLVERE PROBLEMI 7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Sviluppare la competenza testuale sia in forma ricettiva, sia in forma produttiva ed acquisire la capacità di individuare, di classificare, di interpretare e di ricostruire diversi tipi di testo (letterario, non letterario e cinematografico) 1.2.1 – 1.2.2 – 1.2.3 – 1.2.4 – 1.6.1 CC 2 – 3 - 6 – 7 - 8	Lettura, analisi e commento di un certo numero di passi dell'Iliade e dell'Odissea Elementi di narratologia Approfondimento e contestualizzazione di un discreto numero di brani ed opere di narrativa dell'Ottocento e del Novecento Analisi e commento di alcuni testi cinematografici di argomento attinente alle tematiche affrontate in italiano Analisi e produzione di testi descrittivi, narrativi ed espositivi			
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	L1.3.1 Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. (AII, P, RP, I)	un testo scritto coerente e coeso Uso dei dizionari Modalità e tecniche	1.IMPARARRE AD IMPARARE 2.PROGETTARE 5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Saper organizzare con metodo efficace il proprio apprendimento nelle attività scolastiche e nello studio domestico 1.3.3 CC 1	 Sottolineare, paragrafare, titolare. Prendere appunti Autocorreggersi 			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	Prendere appunti (AII) e redigere sintesi e relazioni. (C) L1.3.3. Rielaborare in forma chiara le informazioni. (P, C, CP) L1.3.4 Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative (P, C, CP)		6.RISOLVERE PROBLEMI 7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Saper esporre le conoscenze acquisite con un uso appropriato e corretto della terminologia specifica 1.1.5 – 1.1.6 1.2.3 - 1.3.4 CC 3 - 7 Saper rispondere ad un quesito in modo pertinente, ordinato e linguisticamente appropriato 1.1.1 – 1.1.3 – 1.1.5 – 1.3.3 – 1.3.4 CC 2 - 3 - 7	Tutti i contenuti Tutti i contenuti			Vermea
1.4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	L1.4.1 Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionali. (AII) L1.4.2 Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di	- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. - Uso del dizionario bilingue. - Regole grammaticali fondamentali. - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. - Semplici modalità di						

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
base	211 110		cittadinanza	generale e abilità corrispondenti	essenziali	aggiuntivi	strumenti	
	C) • L1.4.8 • Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali. (CP, AAR)							

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.5. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.	 L1.5.1 Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte (P, AII) L1.5.2 Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio. (AAR) 	Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica)		•				
1.6. utilizzare e produrre testi multimediali	L1.6.1 Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. (AII, ICR) L1.6.2 Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali. (P, RP, C)	 Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video. Uso essenziale della comunicazione telematica. 						

- Latino -

	ASSE DEI LINGU INDICAZION	AGGI (L) - Latino - I NAZIONALI]	ASSE DE NDICAZIONI RELATI	EI LINGUAGGI (L) - I VE AL CURRICOLO		E
Competenze di base		Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti		Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.1. (=L 1.1) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. (C) L1.1.4. Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. (AII) L1.1.5 Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. (AII, C, RP, CP, AAR) L1.1.6. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali (AII)		6.RISOLVERE PROBLEMI 7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	conoscenze acquisite con un uso appropriato e corretto della terminologia specifica 1.1.5 – 1.1.6 1.2.3 - 1.3.4 CC 3 Saper rispondere ad un quesito in modo pertinente, ordinato e linguisticamente appropriato 1.1.1 – 1.1.3 – 1.1.5 – 1.3.3 – 1.3.4 CC 3-7	Tutti i contenuti			
1.2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	L1.2.1 Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. (AII + ICR)	 Strutture essenziali dei tasti narrativi, espositivi, argomentativi. Principali connettivi 	1.IMPARARRE AD IMPARARE 5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E	Saper riconoscere le strutture linguistiche fondamentali 1.2.1 – 1.2.2 – 1.3.4	La sintassi della proposizione: • il soggetto • l'attributo e l'apposizione			

-	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità corrispondenti	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di verifica
	L1.2.2. Applicare strategie diverse di lettura. (AII, P, AII, ICR, RP, I) L1.2.3 Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. (AII, ICR) L1.2.4 Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario (AII).	logici Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Tecniche di lettura analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva. Denotazione e connotazione. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.	RESPONSABILE 6.RISOLVERE PROBLEMI 7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	O	il complemento oggetto il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto i complementi di specificazione, termine, stato in luogo, moto da, a e per luogo e loro particolarità, modo, causa, mezzo, compagnia e unione, agente e causa efficiente, materia, argomento, tempo determinato e continuato, vantaggio e svantaggio, fine il doppio dativo il dativo di possesso La sintassi del verbo: l'uso e le funzioni del participio presente e perfetto e futuro l'ablativo assoluto i verbi intransitivi che reggono il dativo la coniugazione perifrastica attiva La sintassi del periodo: la proposizione principale le proposizioni coordinate e le congiunzioni che le			
					introducono • le proposizioni			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
					temporali, causali e dichiarative introdotte da quod le proposizioni finali, consecutive, completive volitive e completive dichiarative il cum narrativo			
					Nozioni preliminari: • il sistema fonetico del latino e l'alfabeto • la pronuncia del latino • la quantità vocalica, la sillaba e l'accento La morfologia di nome,			
				Saper comprendere un testo in prosa con un uso ragionato del dizionario attraverso le conoscenze dei meccanismi di formazione dei vocaboli e del	aggettivo e pronome: Le cinque declinazioni e le loro particolarità le due classi degli aggettivi e le loro particolarità gli aggettivi possessivi e l'uso di suus e di eius i pronomi personali di prima e seconda persona e il pronome riflessivo di terza			
				repertorio lessicale di più largo uso 1.2.1 – 1.2.2 – 1.3.1 -1.3.4 CC 1-2-4-6	persona il pronome relativo qui, quae, quod ai casi nominativo e accusativo il pronome determinativo is, ea, id			

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti				verifica
					La morfologia del			
					verbo:			
					• l'indicativo presente,			
					imperfetto e futuro			
					semplice di sum, delle			
					quattro coniugazioni			
					attive e passive, della			
					coniugazione mista, di			
					volo, nolo, malo, fero, eo e dei verbi			
					composti.			
					l'indicativo perfetto,			
					piuccheperfetto e			
					futuro anteriore di			
					sum, delle quattro			
					coniugazioni attive e			
					passive, della			
					coniugazione mista, di			
					volo, nolo, malo, fero,			
					eo e dei verbi			
					composti • l'infinito presente di			
					sum, delle quattro			
					coniugazioni attive e			
					passive, della			
					coniugazione mista, di			
					volo, nolo, malo, fero,			
					eo e dei verbi			
					composti			
					l'imperativo presente			
					di sum, delle quattro			
					coniugazioni attive e passive, della			
					coniugazione mista, di			
					nolo, fero, eo e dei			
					verbi composti			
					• il congiuntivo			
					presente, imperfetto,			
					perfetto e			
					piuccheperfetto di			
					sum, delle quattro			
					coniugazioni attive e			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	L1.3.1 Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. (AII, P, RP,	un testo scritto coerente e coeso. - Uso dei dizionari. - Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta:	1.IMPARARRE AD IMPARARE 2.PROGETTARE 5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E	Saper decodificare un testo e ricodificarlo in lingua italiana corretta in modo da mantenere comunque un'aderenza rigorosa				TOTALICA
	I) L1.3.2 Prendere appunti (AII) e redigere sintesi e relazioni. (C) L1.3.3. Rielaborare in forma chiara le informazioni. (P, C, CP) L1.3.4 Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative (P, C, CP)	riassunto, lettera, relazione, ecc Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.	RESPONSABILE 6.RISOLVERE PROBLEMI 7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	al testo di partenza 1.2.1 – 1.2.2 – 1.2.3 – 1.3.1 – 1.3.4 CC 2-3-6 Possedere una discreta competenza lessicale 1.2.1 CC 3	Memorizzazione del significato dei sostantivi e dei verbi del lessico di base appartenenti alle prime due classi di frequenza			
1.4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	L1.4.1 Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionali. (AII)	 Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di 						

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	• L1.4.2	un repertorio di		1				
	Ricercare informazioni	parole e frasi						
	all'interno di testi di	memorizzate di uso						
	breve estensione di	comune.						
	interesse personale,	- Semplici modalità di						
	quotidiano, sociale o	scrittura: messaggi brevi, lettera						
	professionale. (AII)	informale.						
	• L1.4.3	- Cultura e civiltà dei						
		paesi di cui si studio la						
		lingua.						
	eventi relativi all'ambito							
	personale e sociale. (C)							
	• L1.4.4							
	Utilizzare in modo							
	adeguato le strutture							
	grammaticali.							
	(ICR, C)							
	7.1.4.5							
	• L1.4.5 Interagire in							
	conversazioni brevi e							
	semplici su temi di							
	interesse personale,							
	quotidiano, sociale o							
	professionale. (C, CP)							
	• L1.4.6							
	Scrivere brevi testi di							
	interesse personale,							
	quotidiano, sociale o							
	professionale. (P, C)							
	• L1.4.7							
	Scrivere correttamente							
	semplici testi su							
	tematiche coerenti con i							
	percorsi di studio. (P, C)							
	• L1.4.8							
	Riflettere sui propri							

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali. (CP, AAR)							
1.5. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.	L1.5.1 Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte (P, AII) L1.5.2 Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio. (AAR)	Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica)						
1.6. utilizzare e produrre testi multimediali	L1.6.1 Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. (AII, ICR) L1.6.2 Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali. (P, RP, C)	 Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video. Uso essenziale della comunicazione telematica. 						

- Greco -

	ASSE DEI LINGUA INDICAZIONI			ASSE DEI LINGUAGGI (L) - Greco – INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE						
Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica		
(=L 1.1) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	L1.1.1 Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. (AII) L1.1.2. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. (ICR) L1.1.3. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. (C) L1.1.4. Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. (AII) L1.1.5 Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. (AII, C, RP, CP, AAR) L1.1.6. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali (AII)	 Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. 	4.COLLABORARE E PARTECIPARE 5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE 6.RISOLVERE PROBLEMI 7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Saper esporre le conoscenze acquisite con un uso appropriato e corretto della terminologia specifica 1.1.5 – 1.1.6 1.2.3 - 1.3.4 CC 3 Saper rispondere ad un quesito in modo pertinente, ordinato e linguisticamente appropriato 1.1.1 – 1.1.3 – 1.1.5 – 1.3.3 – 1.3.4 CC 3-7	Tutti i contenuti Tutti i contenuti			, oznicu		
Leggere, comprendere ed interpretare testi	L1.2.1 Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. (AII + ICR)	Strutture essenziali dei tasti narrativi, espositivi, argomentativi. Principali connettivi	IMPARARE 5 ACIRE IN MODO	Saper riconoscere le strutture linguistiche fondamentali 1.2.1 – 1.2.2 – 1.3.4 CC 6-7-8	Elementi di sintassi della proposizione, del verbo e del periodo - Complementi: di					

	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti				verifica
		logici	RESPONSABILE		modo, di mezzo, di			
	• L1.2.2.	 Varietà lessicali in 			luogo (stato, moto a,			
	Applicare strategie	rapporto ad ambiti e	6.RISOLVERE		moto da, moto per), di			
	diverse di lettura.(AII, P,	contesti diversi.	PROBLEMI		agente e causa			
	AII, ICR, RP, I)	- Tecniche di lettura	# INDIVIDUA DE		efficiente, di causa, di			
	• L1.2.3	analitica e sintetica. - Tecniche di lettura	7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E		compagnia, di tempo determinato e			
	Individuare natura,	espressiva.	RELAZIONI		continuato,			
	funzioni e principali scopi comunicativi ed	- Denotazione e	RELAZIONI		l'accusativo di			
	espressivi di un testo.	connotazione.	8. ACQUISIRE E		relazione.			
	(AII, ICR)	- Principali generi	INTERPRETARE		Teluzione.			
	• L1.2.4	letterari, con	L'INFORMAZIONE		- Usi e funzioni			
	Cogliere i caratteri	particolare riferimento			dell'articolo; le			
	specifici di un testo	alla tradizione italiana.			concordanze: soggetto			
	letterario (AII).	- Contesto storico di			e predicato verbale;			
		riferimento di alcuni			attributo, soggetto e			
		autori e opere.			predicato nominale;			
					l'aggettivo			
					sostantivato; complementi			
					predicativo del			
					soggetto e dell'oggetto.			
					soggetto e den oggetto.			
					Usi e funzioni			
					dell'imperativo; usi e			
					funzioni del medio; usi e			
					funzioni dell'infinito:			
					infinito sostantivato,			
					proposizioni infinitive			
					soggettive e oggettive,			
					costruzione impersonale e personale; usi e			
					funzioni del congiuntivo			
					nelle proposizioni			
					indipendenti; usi e			
					funzioni dell'ottativo			
					nelle proposizioni			
					indipendenti; la			
					consecutio modorum e			
					l'ottativo obliquo; la			
					proposizione finale; il			
					dativo di possesso; la			

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base	•		cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	mBB-marva (a	502 02220202	verifica
				corrispondenti	costruzione dei verbi			, cririca
				Saper comprendere un	διδάσκω e κρύπτω; usi e			
				testo in prosa con un	funzioni del participio			
				uso ragionato del	presente, sostantivato,			
				dizionario attraverso	attributivo, congiunto, predicativo, assoluto.			
				le conoscenze dei	predicativo, assoluto.			
				meccanismi di				
				formazione dei				
				vocaboli e del				
				repertorio lessicale di	Nozioni preliminari:			
				più largo uso	- Nozioni generali di			
				1.2.1 – 1.2.2 – 1.3.1	fonologia: l'alfabeto, scrittura e lettura; le			
				-1.3.4	vocali e i dittonghi; le			
				CC 1-2-4-6	consonanti; i segni			
				0012.0	diacritici e			
					d'interpunzione; le			
					leggi dell'accento;			
					enclitiche proclitiche;			
					elisione, aferesi, crasi consonanti mobili; le			
					sillabe.			
					- Classificazione delle			
					lingue. Struttura della			
					parola: radice, tema,			
					desinenza e			
					terminazione La contrazione: le leggi			
					della contrazione;			
					l'accento nella			
					contrazione.			
					 L'apofonia vocalica, 			
					qualitativa e			
					quantitativa.			
					La morfologia del nome,			
					dell'aggettivo e del			
					pronome:			
					- Morfologia del nome:			
					la prima declinazione: i			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
					nomi femminili in α puro; i nomi femminili in α impuro; i nomi maschili. La seconda declinazione: i nomi maschili e femminili; i nomi neutri. I nomi contratti della prima e seconda declinazione. La terza declinazione: temi in consonante muta, in labiale, in gutturale con legge di			1022100
					Grassmann, in dentale semplice, in dentale preceduta da nasale; temi in nasale; temi in liquida; temi in sibilante. - Morfologia dell'aggettivo: gli aggettivi della prima classe, a tre uscite, a due uscite.			
					Morfologia del pronome: i pronomi personali e riflessivi; loro uso La morfologia del verbo:			
					 tempi e qualità dell'azione; i modi; la forma o diatesi. Il verbo: tema verbale e sua struttura; tema temporale e sistemi temporali; tema 			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				corrispondenti	modale e caratteristiche modali;			vernica
					flessione tematica e atematica; le			
					desinenze; verbi semplici e verbi			
					composti; l'accento nella coniugazione.			
					- Il sistema del presente: indicativo, imperativo,			
					congiuntivo, ottativo, infinito, attivo e			
					medio-passivo dei			
					verbi in –ω non contratti e contratti in -			
					αω, -εω, -οω; indicativo, imperativo,			
					congiuntivo, ottativo,			
					infinito di ειμί, ιημ, δίδωμι, τίθημι, ιστημι.			
					La flessione			
					dell'imperfetto: la teoria dell'aumento			
					(sillabico e temporale, particolarità, aumento			
					nei verbi composti)),			
					l'accento nell'imperfetto;			
					l'imperfetto dei verbi			
					in –ω contratti e non contratti; l'imperfetto			
					di ειμί, ιημ, δίδωμι,			
					τίθημι, ιστημι. Il participio attivo e			
					medio-passivo dei verbi in -ω contratti e			
					non contratti; il			
					participio di ειμί, ιημ, δίδωμι, τίθημι, ιστημι			
1.3.	• L1.3.1	Elementi strutturali di	1.IMPARARRE AD	Saper decodificare un	Tutti i contenuti			

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti		00		verifica
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. (AII, P, RP, I) • L1.3.2 Prendere appunti (AII) e redigere sintesi e relazioni. (C) • L1.3.3. Rielaborare in forma chiara le informazioni. (P, C, CP) • L1.3.4 Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle	un testo scritto coerente e coeso. - Uso dei dizionari. - Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, ecc. - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.	IMPARARE 2.PROGETTARE 5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE 6.RISOLVERE PROBLEMI 7.INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	corrispondenti testo e ricodificarlo in lingua italiana corretta in modo da mantenere comunque un'aderenza rigorosa al testo di partenza 1.2.1 – 1.2.2 – 1.2.3 – 1.3.1 – 1.3.4 CC 2-3-6 Possedere una discreta competenza lessicale 1.2.1 CC 3	Memorizzazione del significato dei sostantivi e dei verbi del lessico di base appartenenti alle			verifica
I.4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	evenus relativi un umorto	- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale Cultura e civiltà dei paesi di cui si studio la lingua.			prime due classi di frequenza			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	• L1.4.4			corrispondenti				, criren
	Utilizzare in modo							
	adeguato le strutture							
	grammaticali.							
	• (ICR, C)							
	• L1.4.5							
	Interagire in							
	conversazioni brevi e							
	semplici su temi di							
	interesse personale,							
	quotidiano, sociale o							
	professionale. (C, CP)							
	• L1.4.6							
	Scrivere brevi testi di							
	interesse personale,							
	quotidiano, sociale o							
	professionale. (P, C)							
	•							
	• L1.4.7							
	Scrivere correttamente							
	semplici testi su							
	tematiche coerenti con i							
	percorsi di studio. (P, C)							
	• L1.4.8							
	Riflettere sui propri							
	atteggiamenti in rapporto							
	all'altro in contesti							
	multiculturali. (CP,							
	AAR)							
1.5. Utilizzare gli	• L1.5.1	Elementi fondamental	li					
strumenti fondamentali	Riconoscere ed	per la lettura/ascolto d						
per una fruizione	apprezzare le opere	un'opera d'arte						
consapevole del	d'arte (P, AII)	(pittura, architettura,						
patrimonio artistico.		plastica, fotografia,						
	• L1.5.2	film, musica)						
	Conoscere e rispettare i							
	beni culturali e							
	ambientali a partire dal							
	proprio territorio. (AAR)							

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti				verifica
1.6. utilizzare e	• L1.6.1	Principali componenti						
produrre testi	Comprendere i prodotti	strutturali ed						
multimediali	della comunicazione	espressive di un						
	audiovisiva. (AII, ICR)	prodotto audiovisivo.						
	• L1.6.2	Semplici applicazioni						
	Elaborare prodotti	per la elaborazione						
	multimediali (testi,	audio e video.						
	immagini, suoni, ecc.)	Uso essenziale della						
	anche con tecnologie	comunicazione						
	digitali. (P, RP, C)	telematica.						

- Lingue straniere –

		GI (L) - Lingue Straniere NI NAZIONALI	-	IN		NGUAGGI (L) - Linguo VE AL CURRICOLO		E .
Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.	1.1. (=L 1.1) Padroneggiare gli strumenti	L1.1.1 Comprendere il messaggio contenuto in	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana.	•	edi colonne a sinistra	-		
LINGUAGGI (L)	espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	un testo orale. (AII) L1.1.2. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. (ICR) L1.1.3. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. (C) L1.1.4. Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. (AII) L1.1.5 Affrontare molteplici	 Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Principi di 	 Acquisire e interpretare l'informazion e Comunicare Acquisire e interpretare l'informazion e Risolvere problemi 	L1.1.3 L1.1.4			
		situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. (RP, CP, AAR) L1.1.6. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali (AII)		Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Acquisire e interpretare l'informazion e Collaborare e partecipare I'informazion e	L1.1.5			
1. Linguaggi	1.2.	L1.2.1 Padroneggiare le	- Strutture essenziali dei testi narrativi,	- Individuare V collegamenti e	edi colonne a sinistra	-		

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
(L) (continua)	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	strutture della lingua presenti nei testi. (ICR) L1.2.2. Applicare strategie	espositivi, argomentativi. - Principali connettivi logici - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e	relazioni - Progettare - Acquisire e interpretare l'informazione - Individuare collegamenti e	L1.2.1L1.2.2			
		diverse di lettura. (P, AII, ICR, RP, I)	contesti diversi. - Tecniche di lettura analitica e sintetica. - Tecniche di lettura espressiva. - Denotazione e connotazione.	relazioni Risolvere problemi Imparare a imparare Acquisire e interpretare l'informazione				
		L1.2.3 Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.			• L1.2.3			
		(AII)	 Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. Contesto storico di riferimento di alcuni 					
		L1.2.4 Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario (AII).	autori e opere.					
1. Linguaggi	1.3. Produrre testi di vario	L1.3.1 Ricercare, acquisire e	- Elementi strutturali di un testo scritto	- Acquisire e interpretare l'informazione	Vedi colonne a sinistra	-		
(L)	tipo in relazione ai differenti scopi	selezionare informazioni	coerente e coeso Uso dei dizionari.	ProgettareRisolvere problemi	L1.3.1			
(continua)	comunicativi	generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. (AII, P, RP, I) L1.3.2 Prendere appunti (AII) e	Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, ecc. Fasi della produzione	- Kisovere problem - Imparare a imparare - Progettare - Comunicare - Collaborare e partecipare - Progettare				
		redigere sintesi e relazioni. (C) L1.3.3.	scritta: pianificazione, stesura e revisione.	- Comunicare - Collaborare e partecipare				

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
		Rielaborare in forma chiara le informazioni. (P, C, CP) L1.3.4 Produrre testi corretti e			• L1.3.3.			
		coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative (P, C, CP)			• L1.3.4			
1.	1.4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi	• L1.4.1 Comprendere i punti	Lessico di base su argomenti di vita	Acquisire e interpretare l'informazione	• L1.4.1 (comprension	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana (es. casa,		
Linguaggi	comunicativi ed	principali di messaggi e annunci semplici e	quotidiana, sociale e professionale.	1 informazione	e orale) - comprendere	famiglia, abitudini,		
(L)	operativi.	chiari su argomenti di	Uso del dizionario		globalmente (senso	orari, ecc.)		
		interesse personale, quotidiano, sociale o	bilingue.Regole		generale) semplici testi orali	Corretta pronuncia di fonemi, parole,		
(continua)		professionali.	grammaticali		- comprendere	espressioni di uso		
			fondamentali.		dialoghi su argomenti	comune		
		• L1.4.2 Ricercare informazioni	Corretta pronuncia		di vita quotidiana (cd audio)	Modalità di scrittura: e-mail,		
		all'interno di testi di	di un repertorio di parole e frasi	 Acquisire e 	audio)	lettera informale		
		breve estensione di	memorizzate di uso	interpretare	• L1.4.2	Alcuni elementi di		
		interesse personale, quotidiano, sociale o	comune.	l'informazione	(individuazio	cultura e civiltà dei paesi di cui si		
		professionale.	 Semplici modalità di scrittura: 		ne di informazioni)	studia la lingua		
		•	messaggi brevi,		- comprendere	Utilizzazione delle		
		• L1.4.3	lettera informale.		dettagliatamente semplici	seguenti forme grammaticali		
		Descrivere in maniera semplice esperienze ed	 Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia 	~ .	testi orali - fare una lettura	grammaucan		
		eventi relativi all'ambito		Comunicare	selettiva, intensiva e	• INGLESE		
		personale e sociale.			estensiva di testi semplici	Verbi "essere",		
		• L1.4.4			- ritrovare informazioni specifiche in un testo	"avere". Infinito.		
		Utilizzare in modo			semplice di vita	Il presente		
		adeguato le strutture			quotidiana	semplice.		
		grammaticali.		 Individuare 	- I142	Il presente progressivo.		
				ollegamenti e	• L1.4.3 (descrizione e	Alcuni usi		
		• L1.4.5		relazioni	narrazione)	particolari di "to		
		Interagire in		 Comunicare 	- descrivere luoghi ed	have" Verbi modali:		
		conversazioni brevi e				verbi modali:		

Competenze di base	Abilità/Capacità Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di
Dase	semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • L1.4.6 Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • L1.4.7 Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. • L1.4.8 Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.		 Comunicare Collaborare e partecipare Progettare Comunicare Progettare Comunicare Progettare Comunicare • Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare 	esperienze (es. la propria casa, , famiglia, abitudini) descrivere un itinerario descrivere una giornata tipo esprimere sentimenti e desideri o gusti enunciare decisioni e/o programmi futuri raccontare al presente parlare di eventi passati L1.4.4 (utilizzazione delle forme grammaticali) riconoscere e utilizzare appropriatamente le strutture morfologiche e sintattiche indicate nella colonna di destra L1.4.5 (dialogo) acquisire una corretta impostazione fonetica e fonologica, senza trascurare l'intonazione utilizzare le	can/could, must/have to, shall/should. Il futuro(3 forme) La forma Would.you like? L'imperativo. Il Simple Past e il Past Continuous. I paradigmi dei più comuni verbi irregolari. Pronomi personali: soggetto e complemento. Gli aggettivi (in generale) Aggettivi e pronomi possessivi Aggettivi e pronomi interrogativi Aggettivi e pronomi dimostrativi. Aggettivi e pronomi indefiniti Aggettivi di nazionalità. I partitivi. Plurale dei sostantivi Numerali cardinali e ordinali. Avverbi di frequenza e espressioni di	strumenu	verifica
				principali formule di cortesia, salutare, presentarsi e	preposizioni. Il genitivo sassone		

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti				verifica
					presentare altre			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
					persone, ringraziare			
					- fare lo "spelling" /			
					sillabare			
					- chiedere e dare			
					informazioni			
					personali (nome, età,			
					professione, famiglia,			
					provenienza ecc)			
					- chiedere,			
					comprendere e			
					annotare prezzi			
					 parlare di cibo e 			
					bevande, parlare di			
					quantità			
					- chiedere e dare la			
					propria opinione,			
					chiedere chiarimenti			
					 parlare di ciò che 			
					piace o non piace e di			
					ciò che si è in grado			
					di fare			
					 parlare di semplici 			
					argomenti di vita			
					quotidiana, riferiti al			
					presente, passato e			
					futuro			
					- chiedere e dire l'ora,			
					parlare di date e orari			
					- dire la data, i giorni, i			
					mesi			
					- parlare del tempo			
					atmosferico			
					- fare delle			
					affermazioni e negare			
					- invitare / proporre /			
					accettare / rifiutare /			
					fare richieste e			
					offerte			
					- chiedere e dare il			
					permesso, indicazioni			

	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità corrispondenti	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di verifica
				corrispondenti	stradali, istruzioni,			vermea
					suggerimenti			
					- contare			
					- fare un' ordinazione			
					al ristorante			
					- fissare un			
					appuntamento			
					- dare consigli			
					- scrivere una cartolina, un invito,			
					una breve lettera			
					guidata			
					Suramu			
					• L1.4.6			
					(scrittura sulla			
					propria			
					esperienza e			
					di argomento			
					scolastico)			
					- produzione scritta di			
					semplici testi su			
					argomenti di carattere quotidiano,			
					utilizzando strutture			
					relative al presente,			
					al passato e al futuro			
					- scrivere una			
					cartolina, un invito,			
					una breve lettera			
					guidata			
					- compilare una scheda			
					di identità			
					• L1.4.8			
					• L1.4.8 (riflessione			
					interculturale)			
					- conoscere i principali			
					aspetti, trattati in			
					classe, della civiltà			
					(inglese/angloameric			
					ana) paragonandoli			
					con la propria			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti		Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
					- mettere i paesi in rapporto con le nazionalità			
1. Linguaggi (L) (continua)		L1.6.1 Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. (AII, ICR) L1.6.2 Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali. (P, RP, C)	 Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video. Uso essenziale della comunicazione telematica. 	Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni	L1.6.1 • utilizzare registrazioni, dialoghi, brani di narrazioni, film, video ecc. preferibilmente nei laboratori linguistici (di norma 2-3 volte al mese), ma anche in altri laboratori o in classe (lingue straniere)	v. sopra L 1.4		

-Educazione fisica-

	ASSE DEI LINGUAGG INDICAZION		-]	ASSE DEI LING INDICAZIONI RELATIV	GUAGGI (L) - Educaz E AL CURRICOLO (
Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti		Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
1.2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	strutture della lingua presenti nei testi. (AII + ICR) L1.2.2. Applicare strategie diverse di lettura. (AII, P, AII, ICR, RP, I) L1.2.3 Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. (AII, ICR) L1.2.4 Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario (AII).	analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva. Denotazione e connotazione. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.	1)IMPARARRE AD IMPARARE 5)AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE 6)RISOLVERE PROBLEMI 8)ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	COMPETENZA GENERALE Leggere, comprendere e interpretare la realtà ABILITA'/CAPACITA' Saper leggere: Comprendere Analizzare Interpretare COMPETENZA	saper eseguire			
1.3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	L1.3.1 Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della	 Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Uso dei dizionari. Modalità e tecniche 	I)IMPARARRE AD IMPARARE 2)PROGETTARE	GENERALE Effettuare attività di	DELLA FASE DI RISCALDAMENTO -saper eseguire correttamente gli esercizi			

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti		00		verifica
	produzione di testi scritti di vario tipo. (AII, P, RP, I) L1.3.2 Prendere appunti (AII) e redigere sintesi e relazioni. (C) L1.3.3. Rielaborare in forma chiara le informazioni. (P, C, CP) L1.3.4 Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative (P, C, CP)	delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, ecc. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.	5)AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE 6)RISOLVERE PROBLEMI 8)ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	differenti scopi comunicativi ABILITA'/CAPACITA' Saper produrre e strutturare: Saper collegare e confrontare Saper organizzare Saper rielaborare	di riscaldamento prima dell'attività motoria	aggiuntivi	strumenti	verifica
					SAPER TRASFERIRE LE ESPERIENZE			

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti				verifica
					MOTORIE SCOLA			
					STICHE IN ATTIVITÀ			
					ESTERNE SVOLTE IN			
					AMBIENTE			
					NATURALE			
					- elementi base di sci			
					nordico			
					- elementi base di			
					trekking			
					- saper correre una			
					distanza di 1500 m. in			
					regime aerobico			

ASSE MATEMATICO (M 2)

	ASSE MATEMATIC INDICAZION	O (M) - Matematica - I NAZIONALI		1	ASSE MA' INDICAZIONI RELATI	TEMATICO (M) - Mai VE AL CURRICOLO		E
Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica M Utilizzare le tecniche e signaritmetico ed algebrico rappresentandole anche aposto forma grafica M Utilizzare le tecniche e signaritmetico ed algebrico rappresentandole anche aposto forma grafica M CC signaritmetico ed algebrico rappresentandole anche aposto forma grafica Aposto forma grafica M Ri signaritmetico ed algebrico rappresentandole anche aposto forma grafica alle de aposto forma grafica Aposto forma grafica M Ri signaritmetico ed algebrico rappresentandole anche aposto forma grafica alle de ap	omprendere il gnificato logico perativo di numeri opartenenti ai diversi	M 2.1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica	2.PROGETTARE 3.COMUNICARE	Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze , applicarne le proprietà. Risolvere brevi espressioni numeriche e letterali Fattorizzare un polinomio riconoscendo la tecnica opportuna Calcolare il valore numerico di un'espressione letterale Risolvere equazioni lineari e verificarne la soluzione	Operazioni nell'insieme N, Z e Q. Operazioni con monomi, polinomi. Prodotti notevoli. Scomposizione in fattori di polinomi: raccoglimento totale, parziale, riconoscimento di prodotti notevoli. Semplici equazioni lineari numeriche intere e semplici problemi.	Scomposizione di un trinomio notevole di secondo grado.	Metodi Lezione frontale Lezione dialogata Esercitazione individuale Esercitazione a piccoli gruppi Esercitazioni alla lavagna Strumenti Libri di testo Dispense	Tempi Trattazione estensiva nel primo e secondo quadrimestre Modalità di verifica Verifica scritta con: esercizi, problemi, domande aperte, quesiti a scelta multipla, vero/falso, completamento. Verifica orale mediante interrogazioni.

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	letterali i valori numerici.							
	M 2.1.6.							
	Comprendere il							
	significato logico-							
	operativo di rapporto e							
	grandezza derivata;							
	impostare uguaglianze di							
	rapporti per risolvere							
	problemi di							
	proporzionalità e							
	percentuale; risolvere							
	semplici problemi diretti							
	e inversi.							
	M 2.1.7.							
	Risolvere equazioni di							
	primo grado e verificare							
	la correttezza dei							
	procedimenti utilizzati.							
	M 2.1.8.							
	Rappresentare							
	graficamente equazioni							
	di primo grado;							
	comprendere il concetto							
	di equazione e quello di							
	funzione.							
	M 2.1.9							
	Risolvere sistemi di							
	equazione di primo grado							
	seguendo istruzioni e verificarne la correttezza							
	dei risultati							
	M 2.2.1	Gli enti fondamentali	7.INDIVIDUARE	Riconoscere gli enti	Gli enti fondamentali		Metodi	Tempi
	Riconoscere i principali	della geometria e il	The state of the s	fondamentali della	della geometria e il		Lezione frontale	Trattazione intensiva
	enti, figure e luoghi	significato dei termini:	RELAZIONI	geometria definendoli	significato dei termini:		Lezione dialogata	nel secondo
	geometrici e descriverli	assioma, teorema,	RELAZIONI	con terminologia	assioma, teorema,		Esercitazione	quadrimestre
individuando invarianti		definizione.		adeguata	definizione. Il metodo		individuale	quadrinestre
	M 2.2.2	Il piano euclideo:		Individuare le proprietà	delle coordinate: il piano		Esercitazione a piccoli	Modalità di verifica
	Individuare le proprietà	relazioni tra rette;		essenziali delle figure	cartesiano.		gruppi	Verifica scritta con:
	essenziali delle figure e	congruenze di figure;		Disegnare figure	Trasformazioni		Esercitazioni alla	esercizi, problemi,
	riconoscerle in situazioni	poligoni e loro		geometriche	geometriche elementari e		lavagna	domande aperte, quesiti
	concrete.	proprietà.		Rappresentare punti e	loro invarianti.		14,45114	a scelta multipla,
	M 2.2.3	Circonferenza e		semplici figure	Triangoli e quadrilateri		Strumenti	vero/falso,

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	Disegnare figure geometriche con semplicitecniche grafiche e operative. M 2.2.4 Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano. M 2.2.5 In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione. M 2.2.5 Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.	cerchio. Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; peri metro e area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora. Teorema di Talete e sue conseguenze. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Interpretazione geometrica dei sistemi di equazione. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.		geometriche sul piano cartesiano; applicare la formula della distanza tra due punti Riconoscere e riprodurre trasformazioni geometriche	con le loro proprietà (senza dimostrazione).		Libri di testo Dispense Software specifici	completamento. Verifica orale mediante interrogazioni.
M 2.3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	M 2.3.1 Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. M 2.3.2 Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. M 2.3.3 Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni. M 2.3.4 Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione con diagrammi. Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado.	3.COMUNICARE 6.RISOLVERE PROBLEMI	Formalizzare il percorso di soluzione di un problema Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa Verificare l'accettabilità delle soluzioni ottenute	Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado.		Metodi Lezione frontale Lezione dialogata Esercitazione individuale Esercitazione a piccoli gruppi Esercitazioni alla lavagna Strumenti Libri di testo Dispense	Tempi Trattazione estensiva nel primo e secondo qua drimestre Modalità di verifica Verifica scritta con: esercizi, problemi, domande aperte, quesiti a scelta multipla, vero/falso, completamento. Verifica orale mediante interrogazioni.
M 2.4. Analizzare i dati e	M.2.4.1. Raccogliere,	Le fasi risolutive di un problema e loro	2.PROGETTARE 3.COMUNICARE	Raccogliere organizzare e rappresentare un	Rappresentazione di dati statistici e interpretazione			Tempi Trattazione intensiva

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di
sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	relazione tra variabili, in-	approssimazione		corrispondenti insieme di dati con opportune rappresentazioni grafiche Leggere ed interpretare tabelle e grafici	di grafici e diagrammi. Il concetto di approssimazione. Utilizzo essenziale del foglio elettronico		Lezione dialogata Esercitazione individuale Esercitazione a piccoli gruppi Esercitazioni alla lavagna Strumenti Libri di testo Dispense Software specifici	verifica secondo quadrimestre Modalità di verifica Verifica scritta con: esercizi, problemi, domande aperte, quesiti a scelta multipla, vero/falso, Verifica orale mediante interrogazioni.
M 2.4.	calcoli eseguiti.	Le fasi risolutive di un problema e loro				<u></u>		
interpretarli sviluppando deduzioni	rappresentare	rappresentazione con diagrammi.						

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	tabelle e grafici in termini di corrispondenza fra elementi di due insiemi. M.2.4.4. Riconoscere unarelazione tra variabili, intermini di proporzionalità diretta o inversa eformalizzarla attraverso una funzione matematica. M 2.4.5. Rappresentare sul piano cartesiano il Grafico di una funzione. M 2.4.6. Valutare l'ordine di grandezza di un risultato M 2.4.7 Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico. M 2.4.8 Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma	e disequazioni di 1° grado. I numeri "macchina" Il concetto di						
	grafica i risultati dei calcoli eseguiti.							

Curricolo nazionale, competenze di cittadinanza e curricolo del Liceo "Porporato" di Pinerolo: INDIRIZZO CLASSICO CLASSE I Assi: 1) LINGUAGGI; 2) MATEMATICO; 3) SCIENTIFICO-TECNOLOGICO; 4) ASSE STORICO-SOCIALE

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (SC 3)

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (SC 3) –	ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (SC 3) –				
INDICAZIONI NAZIONALI	INDICAZIONI RELATIVE AL CURRICOLO della PRIMA CLASSE				
Competenze di base Abilità/Capacità Conoscenze Competenze d cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti		Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica	

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti				verifica
C 3.1.	SC 3.1.1	Concetto di misura e	1.IMPARARRE AD	corrispondenti				verifica
	eRaccogliere dati	Concetto di impara c	IMPARARE					
		• Errore sulla misura.	IIVII TIRATRE					
	à diretta dei fenomeni		3.COMUNICARE					
partenenti ana reat turale e artificiale	e(fisici, chimici, biologici,	tecniche di	4.COLLABORARE E					
	e geologici ecc.) o degli		PARTECIPARE					
	li oggetti artificiali o la	misurazione.	5.AGIRE IN MODO					
tema e d	li consultazione di testi e	operazioni da	AUTONOMO E					
mplessità.	manuali o media.	effettuare.	RESPONSABILE					
	SC 3.1.2	• Fonda	6.RISOLVERE					
	Organizzare e		PROBLEMI	1 - Apprendere,				
	rappresentare i dati	• mentali meccanismi di	7.INDIVIDUARE	comprendere ed				
	raccolti.	catalogazione.	COLLEGAMENTI E	utilizzare una corretta				
	SC 3.1.3	Utilizzo dei principali	RELAZIONI	terminologia scientifica.				
	Individuare, con la guida	programmi software.	8. ACQUISIRE E	2 - Conoscere gli				
	del docente, una	• Concetto di sistema e	INTERPRETARE	argomenti affrontati,				
	possibile interpretazione	di compiessita.	L'INFORMAZIONE	comprenderli ed esporli				
	dei dati in base a	• Schemi, tabelle e		in modo logico e chiaro.			Lezioni frontali	
	semplici modelli.	grafici.		3 - Sviluppare la capacità			Proiezione audiovisivi	
	SC 3.1.4	Principali software		di osservazione della			Attività di laboratori	
	Presentare i risultati	dedicati.		realtà , cogliendone			Lavori di gruppo	
	dell'analisi.	Semplici schemi per		analogie e differenze.			Letture da riviste	
	SC 3.1.5	presentare correlazioni		4-Imparare ad			scientifiche	
	Utilizzare classificazioni,	tra le variabili di un		individuare e raccogliere			Uscite didattiche	
	generalizzazioni e/o	fenomeno appartenente		i dati relativi ad un			Consultazione siti	
	schemi logici per	all'ambito scientifico		determinato fenomeno.			scientuifici	
	riconoscere il modello di	caratteristico del		5 – Interpretare e saper				
	riferimento.	percorso formativo.		riprodurre diagrammi e				
		Concetto di		modelli relativi ai				
	SC 3.1.6	ecosistema.		fenomeni studiati.				
	Riconoscere e definire i	 Impatto ambientale e 						
	principali aspetti di un	limiti di tolleranza.		6 -Saper utilizzare le				
	ecosistema.	 Concetto di sviluppo 		unità di misura del				
	SC 3.1.7	sostenibile.		Sistema Internazionale				
	Essere consapevoli del	 Schemi a blocchi. 		(SI) nella risoluzione dei				
	ruolo che i processi	 Concetto di input - 		problemi.	Modulo 1			
	tecnologici giocano nella	output di un sistema						
	modifica dell'ambiente	artificiale.						
	che ci circonda	Diagrammi e schemi			Rapporti proporzioni			
	considerato come	logici applicati ai		7-Distinguere elementi.	frazioni percentuali			
	sistema.	fenomeni osservati.		composti, miscele,	grafici			
	SC 3.1.8			trasformazioni fisiche e	Multipli e sottomultipli			

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità		aggiuntivi	strumenti	Modalità di
buse			Cittudiffafiza	corrispondenti	CSSCIIZIUII	assimiliti	Sti differiti	verifica
	Analizzare in maniera				Potenze di 10 e			
	sistemica un determinato			8-Descrivere la natura	notazione esponenziale			
	ambiente al fine di			delle particelle	Angoli			
	valutarne i rischi per i			elementari che	Parallelismo Parallelismo			
	suoi fruitori.				Ortogonalità			
	ST 3.1.9				Sistema Internazionale			
	Analizzare un oggetto o			tavola periodica per				
	un sistema artificiale in				Grandezze			
	termini di funzioni o di				fondamentali e derivate			
	architettura.			elementi	Ordini di grandezza			
				10 - Saper riconoscere ed usare gli strumenti di				
				laboratorio.				
				laboratorio.				
				11 - Saper descrivere				
				stelle e galassie, capire i				
				rapporti dimensionali tra				
				corpi celesti e le relative	Modulo 2			
				distanze	Atomi e loro struttura			
					Ioni			
					Molecole			
				Sole ed il sistema solare	Elermenti e composti			
					Simboli chimici			
				caratteristiche dei pianeti				
					Tavola periodica degli			
				conoscere la provenienza	Unità di massa atomica			
				den energia dei sistema.	Legame covalente			
					Legame ionico			
					Stati della materia			
					Passaggi di stato			
					Sostanze pure, miscugli			
					e soluzioni			
					trasformazioni			
				13 -Saper descrivere la	chimiche e fisiche.			
				forma ed i movimenti				
				della Terra, la sua				
				posizione nell'Universo.				
				14 -Comprendere le				
				conseguenze dei moti				

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				terrestri. 15 – Collocare le scoperte scientifiche nella loro dimensione storica.				
				IC Constant				
				16 -Conoscere le principali proprietà dell'acqua. 17 -Comprendere e descrivere le fasi del		Modulo 3 Stelle e galassie Unità		
				ciclo dell'acqua. 18 -Descrivere la distribuzione dell'acqua sul pianeta.		di misura astronomiche Sfera celeste e costellazioni. Stelle – reazione di		
				19 -Osservare il territorio e riconoscere le morfologie, in particolare della propria regione di		fusione nucleare – tipi di stelle Nascita, vita e morte di una stella.		
				residenza. 20 - Acquisire la consapevolezza		Teorie sull'origine dell'Universo. Il sistema solare.		
				dell'importanza che le Scienze Naturali rivestono per la comprensione		Componenti del sistema solare. Leggi di Keplero e Newton.Teoria		
				dell'ambiente, in particolare riguardo al sistema idrografico. 21 - Diventare	Modulo 4	geocentrica e teoria eliocentrica.		
				lungimiranti per la	solare, forma e			
				prevenzione e la difesa dal rischio idrico.	dimensioni La Luna: caratteri			

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
				22 - Conoscere i principali interventi a tutela dell'equilibrio naturale del sistema.	generali; movimenti; fasi lunari; eclissi Moti della Terra: rotazione e rivoluzione; alcune prove e conseguenze; equinozi e solstizi La misura del tempo: fus orari; linea di cambiamento di data; calendari; anno bisestile. longitudine. Modulo 5 Idrosfera Caratteristiche dell'acqua (densità, composizione) Il ciclo dell'acqua Caratteristiche fisico-chimiche dell 'acqua marina e continentali - Oceani e mari - Moti del mare: onde, maree e correnti. Ghiacciai - Fiumi - Laghi - Acque sotterranee	Rappresentazione della superficie terrestre iOrientamento: meridiani, paralleli, latitudine,		

Curricolo nazionale, competenze di cittadinanza e curricolo del Liceo "Porporato" di Pinerolo: INDIRIZZO CLASSICO CLASSE I Assi: 1) LINGUAGGI; 2) MATEMATICO; 3) SCIENTIFICO-TECNOLOGICO; 4) ASSE STORICO-SOCIALE

ASSE STORICO-SOCIALE (ST 4)

	ASSE STORICO S INDICAZIONI I				ASSE S INDICAZIONI RELATIV	TORICO SOCIALE E AL CURRICOLO		E
Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
4.1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	A.1.1. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. A.1.2 Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. A.1.3 Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. A.1.4 Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nei confronti con la propria esperienza personale. A.1.5 Leggere — anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone	storia mondiale. I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano. I principali fenomeni sociali, economici ch caratterizzano il mondo	PARTECIPARE 5.AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE 6.RISOLVERE PROBLEMI 7.INDIVIDUARE (COLLEGAMENTI E RELAZIONI 8. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Possedere i rudimenti di un metodo storico che tenga conto delle fonti a disposizione per lo studio della disciplina e avere gli strumenti necessari allo studio problematico del territorio 4.1.5 CC 3 - 8 Approcciarsi per problemi allo studio dei fatti e dei personaggi storici 4.1.1 - 4.1.2 4.1.3 - 4.1.4 - 4.1.6 - 4.2.3 CC 6 - 7	ie earte geografiene			
	informazioni su eventi storici di diverse epoche			Comprendere il cambiamento e la	Tutti i contenuti			

Competenze di	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di	Competenza	Contenuti	Contenuti	Metodi e	Tempi e
base			cittadinanza	generale e abilità	essenziali	aggiuntivi	strumenti	Modalità di
				corrispondenti				verifica
	e differenti aree			diversità dei tempi storici	sopracitati			
	geografiche.			in una dimensione	. · ·			
	4.1.6			diacronica attraverso il				
	Individuare i principali			confronto tra epoche e in				
	mezzi e strumenti che			una dimensione				
	hanno caratterizzato			sincronica attraverso il				
	l'innovazione tecnico-			confronto tra aree				
	scientifica nel corso			geografiche e culturali				
	della storia			4.1.1 – 4.1.2 – 4.1.3 -				
				4.1.4 -4.2.3				
				CC 7	Tutti i contenuti			
					sopracitati			
				a i				
				Saper esporre le				
				conoscenze acquisite con				
				un uso appropriato e				
				corretto della				
				terminologia specifica				
				1.1.5 – 1.1.6 1.2.3 -				
				1.3.4 – 4.1 CC 3 - 6				
				CC 3 - 6				
				Saper rispondere ad un				
				quesito in modo				
				pertinente, ordinato e				
				linguisticamente				
				appropriato				
				1.1.1 – 1.1.3 – 1.1.5 –				
				1.3.3 – 1.3.4 – 4.1				
				CC 3 - 6				
ST 4.2.	4.2.1	Costituzione italiana						
	Comprendere le	 Organi dello Stato e 						
Collocare l'esperienza	caratteristiche	loro funzioni						
personale in un sistema	fondamentali dei	principali.						
di regole fondato sul	principi e delle regole	 Conoscenza di base 						
reciproco	della Costituzione	sul concetto di norm	a					
riconoscimento dei	italiana.	giuridica e di						
diritti garantiti dalla	4.2.2.	gerarchia delle fonti.						

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. 4.2.3 Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società -stato. 4.2.4 Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da ei erogati. 4.2.5 Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza. 4.2.6 Adottare nella vita quotidiana comportamenti	Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune. Conoscenze essenziali dei servizi sociali. Ruolo delle organizzazioni internazionali. Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea.		corrispondenti				verifica
	responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle							

Competenze di base	Abilità/Capacità	Conoscenze	Competenze di cittadinanza	Competenza generale e abilità corrispondenti	Contenuti essenziali	Contenuti aggiuntivi	Metodi e strumenti	Tempi e Modalità di verifica
	risorse naturali.							
4.3. Orientarsi nel	4.3.1	• Regole che governano						
tessuto produttivo del	Riconoscere le	l'economia e concetti						
proprio territorio.	caratteristiche principali	fondamentali del						
	del mercato del lavoro e	mercato del lavoro.						
	le opportunità lavorative	• Regole per la						
	offerte dal territorio.	costruzione di un						
	del proprio territorio.	curriculum vitae.						
	4.3.2	Strumenti essenziali						
	Riconoscere i principali	per leggere il tessuto						
	settori in cui sono	produttivo del proprio						
	organizzate le attività	territorio.						
	economiche del proprio							
	territorio	sistema economico del						
		proprio territorio.						

INDIRIZZO: LICEO CLASSI: BIENNIO MATERIA : RELIGIONE

	Reli	gione	
COMPETENZE	TEMATICHE PORTANTI	INDICATORI DI COMPETENZA	CONOSCENZE
	Lo stupore e la meraviglia. L'uomo è un essere che interroga la vita. Il sentimento religioso. Dio e la fede. Ecologia e responsabilità dei credenti di fronte al creato.	Conoscere il fenomeno religioso nei suoi elementi fondamentali. Definire quelle domande che possono essere alla base di una ricerca religiosa. Saper distinguere tra religiosità e religione.	Il mistero della Vita. L'uomo si interroga. Le domande di senso. La domanda religiosa. La religione.
	Introduzione alla Bibbia. L'Antico e il Nuovo Testamento. I Vangeli.	Introduzione alla Bibbia sia come testo letterario, sia come testo sacro. Conoscere gli elementi principali, per un approccio critico alla Bibbia. Sapersi orientare nella lettura del testo biblico.	La Rivelazione Ebraico-Cristiana. La Bibbia come opera letteraria e libro sacro.
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi	Le categorie religiose nelle religione arcaiche e definizione della novità ebraico cristiana.	Distinguere le categorie religiose:sacro e profano, feste, riti, miti. Politeismo e monoteismo, il concetto di creazione, la salvezza.	Confronto tra le religioni
storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche ed in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	La storia dell'alleanza. La rivelazione e la storia della salvezza attraverso fatti e parole strettamente collegati.	Leggere e approfondire passi scelti dalla Bibbia. Visione di materiale del progetto Bibbia educational	La Bibbia: Antico testamento
Sviluppo della personalità dell'alunno nelle sue molteplici dimensioni, in riferimento al filo conduttore che caratterizza il percorso del biennio: la ricerca della propria identità.	Gesù di Nazaret. Dio innamorato dell'umanità, Gesù parola dell'amore di Dio per l'uomo. Le profezie messianiche, la figura della Madre del Salvatore.	Conoscere la figura storica di Gesù, le fonti cristiane e non, la predicazione, i miracoli, gli incontri, le beatitudini. Confronto con la figura e il mistero di Gesù di Nazaret, il suo insegnamento, la sua opera. Conoscere i dati storici relativi all'esistenza di Gesù, le linee essenziali del messaggio e della sua opera.	
	Il mistero dell'uomo della Sindone	Conoscere i dati scientifici e storici relativi alla formazione e all'itinerario geografico del telo sindonico. Confronto con la vicenda della passione di Cristo raccontata nei vangeli.	L'uomo della Sindone
	Il dono della parola, la teoria della comunicazione, le forme e i modi per comunicare con Dio : la preghiera cristiana.	Scoprire l'importanza della comunicazione nei rapporti interpersonali e nella religione.	Le relazioni : la comunicazione
	L'età evolutiva: dall'egocentrismo all'incontro; tipi di rapporto Io – Altro; l'amicizia nella Bibbia e nella Chiesa.	Considerare l'amicizia come una esigenza umana e cristiana fondamentale.	Le relazioni : l' amicizia